

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, vissuti attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e scoprire regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali <<diretti>> o <<trasmessi>> dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Utilizza strategie di lettura adeguati agli scopi.</p> <p>Legge e analizza diverse tipologie testuali individuando informazioni utili e formulando giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Riflette sui propri testi e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone lo scopo, la fonte, l'argomento, le informazioni principali, le intenzioni ed il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Comunica, interagendo con efficacia, pertinenza in diverse situazioni, maturando la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile per collaborare con gli altri e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narra esperienze ed eventi; descrive luoghi, oggetti e persone; espone argomenti di studio, utilizzando supporti specifici ed un registro linguistico adeguato all'argomento ed alla situazione.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo ricavandone le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche.</p> <p>Scrive correttamente sintesi e testi di tipo diverso, adeguati allo scopo e al destinatario, realizzando opportune scelte lessicali.</p> <p>Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logica e sintattica della frase semplice e complessa</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO IL SÉ E L'ALTRO</p>	<p>STORIA</p>	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>

<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si confronta e sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Conosce la storia personale e familiare e le tradizioni della famiglia e dei valori della comunità di appartenenza</p> <p>Si orienta nelle prime generazioni nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p> <p>Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio,</p>	<p>Riconosce e usa le tracce storiche presenti nel territorio per produrre informazioni su civiltà.</p> <p>Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e mette in relazione informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la produzione.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Utilizza carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici per ricostruire quadri di civiltà.</p> <p>Organizza le conoscenze apprese in grafici in modo da costruire una visione d'insieme del quadro storico esaminato.</p> <p>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</p> <p>racconta i fatti studiati.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente.</p>	<p>Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali</p> <p>Comprende testi storici e fonti, rielaborandoli con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>Comprende l'importanza del patrimonio storico - artistico – culturale, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente.</p>	<p>Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto.</p> <p>Utilizza le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali.</p> <p>Stima e approssima il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono.</p>	<p>Utilizza la matematica per comunicare e i dati per supportare opinioni e per distinguere informazioni corrette allo scopo di svolgere il ruolo di cittadino attivo e consapevole.</p> <p>Si muove con sicurezza nei vari insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>

<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso e squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Interpreta diversi tipi di rappresentazione.</p> <p>Utilizza le diverse unità di misura in modo adeguato per effettuare misure e stime.</p> <p>Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni di incertezza.</p> <p>Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</p> <p>Descrive il procedimento seguito e accetta strategie di risoluzione diverse dalle proprie;</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica e intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà</p>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega e confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite e sostiene le proprie convinzioni, accettando di cambiare opinione.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>
LA CONOSCENZA DEL MONDO	SCIENZE e TECNOLOGIA	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca autonoma analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni operative argomentando le sue scelte.</p>	<p>Osserva e sperimenta i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p>

	<p>Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche e schemi, elaborando modelli adeguati. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali individuando le interrelazioni Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive le funzionalità, utilizzando modelli intuitivi. Trova da varie fonti (libri, internet ecc.) E sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sui temi e sui problemi che lo interessano. Espone in forma chiara utilizzando un lessico specifico. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e classifica alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento. Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnico e commerciale. Si orienta tra i diversi di diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato. Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Utilizza strumenti informati in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri, di lavoro e ricerca.</p>	<p>Ha consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Si avvicina, con curiosità ed interesse, ai problemi legati all' uso della scienza nel campo scientifico e tecnologico. Affronta discussioni su argomenti scientifici confrontando opinioni diverse.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune; è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Affronta le situazioni in modo analitico utilizzando semplici sequenze algoritmiche. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p> <p>Riconosce e utilizza le funzioni principali di una applicazione informatica e computazionale.</p>
--	--	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO IL SÉ E L'ALTRO	GEOGRAFIA	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si confronta e sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette e si confronta con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, utilizzandole opportunamente.</p> <p>Riconosce gli elementi fisici, antropici ed economici dei vari ambienti geografici.</p> <p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando strumenti tradizionali e non.</p> <p>Comprende avvenimenti e problemi relativi alle varie realtà geografiche.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p> <p>CLIL: Amplia il proprio lessico specifico in lingua straniera e lo usa per leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani</p>

I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE e LINGUE COMUNITARIE		
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>	
<p>Semplici campi lessicali</p>	<p>Ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano. Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce in modo adeguato e comprensibile in un dialogo, nel gioco e nelle attività in classe. Comunica in modo comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. Individua elementi culturali dei paesi anglofoni</p>	<p><u>Inglese (liv.A2 QCER)</u></p> <p>Comprende i punti essenziali di messaggi orali e scritti in lingua standard, su argomenti familiari o di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio ed esprime opinioni. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo, individuandone l'argomento principale e le informazioni specifiche. Riconosce l'associazione suono-grafia. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Risponde a questionari su argomenti noti. Individua elementi culturali e tradizionali del Paese di cui studia la lingua ed opera confronti con la propria. Usa la Lingua per apprendere argomenti, anche di ambiti disciplinari diversi. Collabora con i</p>	<p><u>Francese/Spagnolo (liv.A1 QCER)</u></p> <p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Interagisce in semplici situazioni di vita quotidiana. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge semplici testi, cogliendone il significato globale e riconoscendo l'associazione suono-grafia. Individua elementi culturali del Paese di cui studia la lingua e opera confronti con la propria. Riflette sulla lingua</p>

		compagni nella realizzazione di attività e progetti. Riflette sulla lingua.	
IMMAGINI, SUONI E COLORI	MUSICA		
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>	
<p>Ascolta, riproduce ed inventa semplici ritmi utilizzando voce e corpo ed oggetti di uso quotidiano</p> <p>Percepisce e sperimenta le proprie possibilità sonore espressive, esplorando i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Analizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Usa semplici forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Realizza in modo consapevole combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, e personale ricercando ed esprimendo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica un'idea musicale.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, riconosce e descrive brani musicali culture, tempi e luoghi diversi</p>	<p>Conosce ed usa i sistemi di notazione musicale funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali.</p> <p>Esegue e partecipa attivamente ad esperienze musicali, strumentali, vocali di generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di realizzare e ideare messaggi musicali e multimediali.</p> <p>Riconosce e valuta criticamente opere musicali di vario genere, stile e periodo storico.</p>	
IMMAGINI, SUONI E COLORI	ARTE e IMMAGINE		
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>	
<p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</p> <p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>Sviluppa interesse per le diverse di espressione artistica (pittura, scultura)</p>	<p>Descrive e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Usa tecniche diverse per elaborare immagini</p> <p>Conosce e analizza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo; legge e comprende i significati delle immagini.</p>	

		<p>Legge le opere più significative prodotte nei vari periodi storici, collocandole nei rispettivi contesti storici-culturali-ambientali.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE MOTORIA	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p>	<p>Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi, comunicare, giocare.</p> <p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento, nell'uso di piccoli attrezzi e, nei diversi ambienti scolastici.</p> <p>Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e alla cura di sé.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per bene comune.</p>
LA CONOSCENZA DEL MONDO IL SÉ E L'ALTRO	RELIGIONE	
<i>SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<p>Individua la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p>

	<p>Riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Confrontare le proprie esperienze religiose con quelle di altre religioni.</p> <p>E' consapevole dell'importanza di valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi per praticare la convivenza civile.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo</p>