

### Il curricolo rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento
- l'attenzione alla continuità del percorso educativo e al raccordo fra i diversi ordini di scuola
- un percorso graduale di crescita globale

### **OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI**

SCUOLA PRIMARIA	Azioni
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crescita del bambino come persona che interagisce in modo equilibrato e positivo con se stesso, con gli altri e con l'ambiente che lo circonda.</li><li>• Sviluppo dell'autonomia personale intesa come capacità di regolare e motivare il proprio comportamento e di contestualizzare l'esperienza e consapevolezza del proprio modo di apprendere</li><li>• Acquisizione dei diversi linguaggi e un primo livello di padronanza delle conoscenze, delle abilità disciplinari e delle metodologie di indagine e di studio.</li><li>• Valorizzazione di percorsi formativi e di tutte le condizioni affinché le capacità di ciascuno si trasformino progressivamente in competenze.</li></ul>	<p>Elaborazione e condivisione di modelli di progettazione didattica</p> <p>Utilizzo di metodologie didattiche diversificate</p> <p>Organizzazione di spazi e tempi in modo funzionale al tipo di scuola e alle diverse attività</p> <p>Organizzazione di attività laboratoriali proposte dalla scuola (accoglienza, open day, uscite ...)</p>

#### ORIENTAMENTI METODOLOGICO-DIDATTICI

- Porre al centro, nell'azione della scuola, l'alunno e il suo processo di crescita personale e di apprendimento
- Valorizzare i processi metodologici e strategici e la dimensione relazionale e motivazionale dell'apprendimento
- Porre attenzione agli aspetti affettivo – emotivi dell'apprendimento
- Operare per una scuola dell'inclusione
- Valorizzare l'esperienza concreta in contesti significativi
- Mantenere in primo piano l'obiettivo di formare i cittadini di oggi e di domani

#### ORIENTAMENTI CULTURALI PER GLI ALLIEVI E I LORO PERCORSI

- Offrire ai propri alunni l'opportunità di acquisire, in rapporto alla loro età, gli strumenti adatti a leggere, interpretare e modificare la realtà
- Assicurare idonee condizioni culturali, relazionali, didattiche e organizzative.
- Promuovere la capacità di organizzare e progettare il lavoro
- Realizzare percorsi formativi laboratoriali valorizzando anche il territorio come risorsa per l'apprendimento
- Offrire ai bambini occasioni per maturare relazioni umane significative e progressivamente le proprie capacità di azione diretta, esplorazione, progettazione sostenendoli ed incoraggiandoli a "mettersi in gioco"

#### ORIENTAMENTI FORMATIVI PER I CITTADINI DI OGGI E DI DOMANI

- Assicurare un percorso continuo di crescita globale
- Mettere ciascuno in condizione di raggiungere la piena realizzazione di sé e l'acquisizione della cultura e dei valori necessari per vivere da cittadini responsabili.
- Favorire l'accoglienza e l'integrazione

#### ORIENTAMENTI PER LA COSTITUZIONE DELL'IDENTITÀ PERSONALE, CIVILE E SOCIALE

- Aiutare il bambino a dare il meglio di sé, ad accettare i propri limiti e i propri conflitti e a costruirsi una propria identità
- Promuovere l'autonomia personale, sociale e culturale, grazie all'acquisizione di capacità di riflessione logico-critica
- Sviluppare il senso di appartenenza di responsabilità individuale e collettiva

<b>Curricolo verticale delle competenze trasversali riferite all competenze in chiave di cittadinanza: struttura</b>				
Competenze in chiave europee	Competenze in chiave di cittadinanza	Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
		Campi d'esperienza	Discipline	Discipline
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Comunicare Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni Imparare ad imparare	I discorsi e le parole	Italiano Lingua straniera	Italiano lingue
COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento	Arte e immagine Musica Educazione fisica	Religione Arte Musica
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare	Il sé e l'altro	Storia Geografia	Storia Geografia
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni Risolvere problemi	La conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia	Matematica Scienze Tecnologia
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	Imparare a imparare Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni Comunicare Comprendere Rappresentare	<b>TUTTE</b>		
COMPETENZA DIGITALE	Comunicare			
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Risolvere problemi- Progettare			

<b>Curricolo verticale delle competenze trasversali riferite all'competenze in chiave di cittadinanza</b>				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SCUOLA DELL' INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SCUOLA SEC. I GRADO
<b>Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'</b>				
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	Imparare ad imparare Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni.</li> <li>Utilizzare le informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione.</li> <li>Affrontare serenamente anche le situazioni nuove.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le proprie capacità nella vita scolastica individuandone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire</li> <li>Essere consapevoli dei propri comportamenti</li> <li>Organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare criticamente le proprie prestazioni ed essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio.</li> <li>Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni, anche in funzione dei tempi disponibili.</li> <li>Acquisire un efficace metodo di studio.</li> </ul>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	Progettare ed Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scegliere, organizzare e predisporre materiali, oggetti, spazi, tempi, interlocutori per soddisfare un bisogno primario.</li> <li>Trasmettere un messaggio mediante un linguaggio verbale e non verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.</li> </ul>
<b>Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>				
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE  COMPETENZA MULTILINGUISTICA  COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Comunicare Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative)</li> <li>Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni per comunicare in modo efficace.</li> <li>Esprimere le proprie esperienze, stati d'animo, opinioni utilizzando linguaggi sperimentati (disegno, tecniche manipolative, drammatizzazioni...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e comprendere messaggi di genere diverso</li> <li>Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari</li> <li>individuare relazioni tra elementi linguistici comunicativi della propria lingua materna e della lingua straniera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).</li> <li>Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure</li> </ul>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere i propri bisogni. Portare a termine il lavoro assegnato.</li> <li>Capire la necessità di regole e rispettarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Portare a termine i propri impegni /compiti con responsabilità.</li> <li>Riconoscere e rispettare le diversità dei ruoli e delle funzioni della vita scolastica</li> <li>Riconoscere e rispettare le regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assolvere impegni e compiti con responsabilità rispettando le scadenze.</li> <li>Condividere e rispettare le regole della convivenza in ogni situazione</li> <li>Essere consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata fondata sul</li> </ul>

			condivise comportandosi in maniera adeguata nei diversi contesti	riconoscimento dei diritti garantiti a tutela delle persona, dell'ambiente.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Collaborare Partecipare Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo,</li> <li>• Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontarsi e cooperare con i compagni per raggiungere un obiettivo comune</li> <li>• Interagire con i compagni secondo modalità stabilite collaborando nelle attività di gruppo e nelle discussioni apportando il proprio contributo</li> <li>• Riconoscere e rispettare le diversità e i punti di vista diversi dai propri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare per la realizzazione di attività collettive rispettando le diversità e i punti di vista diversi dai propri</li> <li>• Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune</li> </ul>
<b>AMBITO: RAPPORTO CON LA REALTA' CIRCOSTANTE</b>				
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere situazioni che richiedono una risposta.</li> <li>• Formulare domande</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare situazioni che richiedono una risposta.</li> <li>• Formulare ipotesi di soluzione, individuando e valutando informazioni / dati, secondo il tipo di problema</li> <li>• Scegliere la soluzione più conveniente e la più giustificabile in relazione ai suoi effetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</li> </ul>
	Acquisire e interpretare informazioni, collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di spazio, tempo, grandezza.</li> <li>• Mettere in relazione mediante associazioni ed analogie oggetti, persone, sequenze di storie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e mettere in relazione fatti, fenomeni ed eventi mediante collegamenti di causa/effetto, successione, ordine e quantità.</li> <li>• Orientarsi nello spazio e nel tempo</li> <li>• Identificare e ricercare informazioni, formulare ipotesi e previsioni e verificarle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti</li> <li>• Analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.</li> </ul>

## INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE CONOSCENZE		
LA CONOSCENZA DEL MONDO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta nell'ambiente scuola.</li><li>• Colloca nello spazio fisico sé stesso, oggetti e persone.</li><li>• Utilizza semplici simboli per registrare.</li><li>• Conosce gli strumenti presenti a scuola.</li><li>• Percepisce le principali caratteristiche delle cose utilizzando i cinque sensi.</li><li>• Percepisce e distingue la ciclicità del tempo.</li><li>• Compie semplici raggruppamenti secondo un criterio.</li><li>• Conosce alcuni animali e il loro ambiente.</li><li>• Manipola, osserva elementi dell'ambiente naturale e circostante.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflette sull'ordine e sulla relazione, e scopre la dimensione quantitativa della realtà.</li><li>• Individua criteri di classificazione.</li><li>• Utilizza e discrimina simboli grafici per registrare.</li><li>• Ha acquisito le dimensioni temporali (ora, prima e dopo).</li><li>• Stabilisce relazioni temporali tra gli eventi.</li><li>• Riproduce e completa sequenze.</li><li>• Comprende relazioni topologiche e spaziali.</li><li>• Discrimina e descrive le qualità senso-percettive.</li><li>• Distingue vari ambienti, esseri viventi e non viventi.</li><li>• Mette in relazione oggetti e situazioni secondo criteri diversi.</li><li>• Osserva la vita animale e vegetale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle.</li><li>• Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li><li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li><li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente.</li><li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li><li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</li><li>• Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li></ul>

IL CORPO E IL MOVIMENTO		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce lo schema corporeo.</li> <li>• Sperimenta le più semplici posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo.</li> <li>• Conosce ed assume corrette abitudini igieniche ed alimentari.</li> <li>• Conosce e rappresenta il proprio corpo.</li> <li>• Sviluppa la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rafforza la conoscenza del sé corporeo e la capacità percettiva.</li> <li>• Scopre le potenzialità espressive e comunicative del corpo.</li> <li>• Acquisisce corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie.</li> <li>• Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche.</li> <li>• Si muove all'interno di uno spazio organizzato secondo criteri spazio temporali.</li> <li>• Interagisce con gli altri nei giochi di movimento spontaneamente e/o guidato.</li> <li>• Potenzia la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Riconosce e rappresenta il proprio corpo e le sue diverse parti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Interiorizza lo schema corporeo e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>

IMMAGINI SUONI E COLORI		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici e plastici.</li> <li>• Riconosce i colori primari anche in vari elementi della realtà.</li> <li>• Usa l'espressione mimico-gestuale nel canto nella recita di filastrocche e poesie.</li> <li>• Osserva e descrive immagini e segue brevi filmati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, sperimenta e gioca con tecniche espressive in modo libero e su consegna.</li> <li>• Riconosce i colori primari e secondari.</li> <li>• Riconosce e discrimina alcune caratteristiche del suono e della voce.</li> <li>• Riesce ad esprimersi attraverso semplici drammatizzazioni.</li> <li>• Legge e confronta immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>• Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>• Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>• Sviluppa interesse per le diverse tecniche di espressione artistica (pittura, scultura, musica...)</li> <li>• Ascolta, riproduce ed inventa semplici ritmi utilizzando voce e corpo ed oggetti di uso quotidiano.</li> <li>• Percepisce e sperimenta le proprie possibilità sonore espressive, esplorando i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale.</li> </ul>



**PRIMARIA**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ITALIANO</b>	<p>Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d’ intervento e ascoltando gli interventi altrui</p> <p>Ascolta e comprende messaggi e istruzioni Racconta usando indicatori temporali e spaziali</p> <p>Legge e comprende brevi e semplici testi di vario tipo.</p> <p>Si esprime attraverso la comunicazione scritta con frasi semplici e compiute e rispettando le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale.</p>	<p>Partecipa alle conversazioni rispettando i turni d’ intervento ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprende il senso globale e le informazioni specifiche di testi ascoltati di tipo diverso</p> <p>Legge, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma brevi testi di tipo diverso e ne comprende il senso globale.</p> <p>Racconta oralmente un’esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.</p> <p>Scrive frasi, didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</p> <p>Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni;</p> <p>Osserva parole, frasi e riflette su alcuni caratteri</p>	<p>Partecipa in modo coerente alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d’ intervento formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende l’argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati di vario genere.</p> <p>Legge scorrevolmente, ad alta voce e in modo silenzioso testi, riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale.</p> <p>Racconta oralmente un fatto personale oppure una storia personale o fantastica rispettando l’ordine cronologico e logico.</p> <p>Individua in testi informativi le informazioni utili a parlare e a scrivere.</p> <p>Scrive testi di diverso tipo, chiari e coerenti, relativi a contesti familiari e connessi con situazioni</p>	<p>Partecipa alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d’ intervento formulando messaggi chiari e pertinenti, in funzioni di uno scopo.</p> <p>Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.</p> <p>Legge ad voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi di vario genere.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie e le loro relazioni.</p> <p>Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi;</p> <p>Produce testi coerenti legati a scopi diversi</p>	<p>Partecipa alle conversazioni e discussioni rispettando i turni d’ intervento formulando messaggi chiari e pertinenti, in funzioni di uno scopo.</p> <p>Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.</p> <p>Legge ad voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi di vario genere.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie e le loro relazioni.</p> <p>Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi;</p> <p>Produce testi coerenti legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare);</p> <p>Rielabora testi per cambiarne lo scopo o il destinatario;</p>

		<p>basilari della loro struttura.</p>	<p>quotidiane.</p> <p>Rielabora testi completandoli</p> <p>A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline,</p> <p>e usa nuove parole ed espressioni;</p> <p>Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali.</p>	<p>(narrare, descrivere, informare);</p> <p>Rielabora testi per cambiarne lo scopo o il destinatario;</p> <p>Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale;</p> <p>Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</p>	<p>Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale;</p> <p>Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</p>
--	--	---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>INGLESE</b>	<p>Ascolta e comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni.</p> <p>Comprende ed utilizza formule di saluto e di presentazione.</p> <p>Utilizza la lingua in semplici interazioni ludiche</p> <p>Partecipa a canti corali e alla recitazione di filastrocche.</p> <p>Comprende il senso globale di brevi storie.</p> <p>Riconosce alcune parole in forma scritta e le associa alle relative immagini.</p>	<p>Ascolta e comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche.</p> <p>Comprende e usa espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri.</p> <p>Utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti;</p> <p>Interagisce nel gioco;</p> <p>Legge e comprende le consegne;</p> <p>Legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali;</p> <p>Riproduce per iscritto parole e semplici strutture.</p>	<p>Ascolta e comprende istruzioni e consegne.</p> <p>Comprende vocaboli, espressioni e frasi orali e scritti di uso quotidiano.</p> <p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto .</p>	<p>Ascolta e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco e nelle attività in classe .</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Produce messaggi e semplici testi su un modello fornito</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Ascolta e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco e nelle attività in classe .</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Produce messaggi e semplici testi su un modello fornito</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>STORIA</b>	<p>Riconosce fonti per ricavare informazioni su esperienze vissute.</p> <p>Rappresenta graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati con schemi temporali.</p> <p>Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Comprende che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.</p> <p>Riconosce alcuni elementi significativi del passato personale, familiare e del suo ambiente di vita.</p> <p>Usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, durate e cicli.</p>	<p>Sperimenta procedure di analisi delle fonti e brevi percorsi di ricerca storica guidata relativi al proprio ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e produce informazioni riguardanti il passato e il suo ambiente di vita e delle generazioni adulte.</p> <p>Usa la linea del tempo individuando successioni, contemporaneità, durate, periodi o periodizzazioni e cicli.</p>	<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e le usa per produrre informazioni.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi.</p> <p>Associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico.</p> <p>Espongono le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti</p> <p>Mette in relazione fatti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.</p>	<p>Riconosce e usa le tracce storiche presenti nel territorio per produrre informazioni su civiltà.</p> <p>Esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e mette in relazione informazioni storiche con le fonti che ne hanno permesso la produzione.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Utilizza carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici per ricostruire quadri di civiltà.</p> <p>Organizza le conoscenze apprese in grafici in modo da costruire una visione d'insieme del quadro storico esaminato.</p> <p>Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche racconta i fatti studiati.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d' Occidente.</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<p>Riconosce le caratteristiche costitutive di immagini.</p> <p>Sperimenta tecniche e materiali diversificati;</p> <p>Produce immagini in modo creativo e personale.</p>	<p>Osserva e legge immagini e semplici messaggi.</p> <p>Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse,</p> <p>Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</p> <p>Riconosce i principali elementi principali del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>Descrive e legge vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale.</p> <p>Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</p> <p>Rielabora in modo creativo e personale immagini varie;</p> <p>Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte;</p> <p>Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria;</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<p>Descrive, legge e interpreta vari tipi di immagini utilizzando le conoscenze degli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale.</p> <p>Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali di base e individua il loro significato espressivo;</p> <p>Osserva consapevolmente un'immagine e la sa descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva;</p> <p>Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale;</p> <p>Apprezza opere d'arte provenienti da periodi e culture diversi dalla propria.</p>	<p>Rielabora immagini utilizzando molteplici tecniche materiali e strumenti anche multimediali.</p> <p>Esplora, legge e interpreta immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc. )</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</p> <p>Conosce i principali beni artistico, culturali presenti nel proprio territorio e manifesta rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio manifesta sensibilità.</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>GEOGRAFIA</b>	<p>Sa collocare se stesso e gli oggetti nello spazio, utilizzando indicatori topologici.</p> <p>Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto.</p> <p>Individua gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni.</p>	<p>si orienta nello spazio circostante;</p> <p>rappresenta graficamente percorsi abituali, segnalando i principali punti di riferimento lungo il percorso;</p> <p>rappresenta con il disegno la pianta dell'aula e utilizza misure non convenzionali;</p> <p>riconosce e distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio;</p> <p>coglie le trasformazioni operate dall'uomo nel territorio di appartenenza e ne valuta i risultati.</p>	<p>si orienta a grandissima scala del proprio quartiere /paese per raggiungere una meta prefissata,</p> <p>analizza e /o costruisce la pianta del circondario;</p> <p>conosce gli elementi che caratterizzano il paesaggio del proprio luogo di residenza e quelli della propria regione;</p> <p>riconosce gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città e della propria regione;</p> <p>applica i passi dell'indagine geografica per studiare il territorio (lo osserva, raccoglie dati che poi analizza, lo descrive e lo rappresenta);</p> <p>legge diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi;</p> <p>distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le principali caratteristiche;</p> <p>organizza le informazioni e</p>	<p>Individua i punti cardinali nel suo spazio e con essi si orienta;</p> <p>E' in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio;</p> <p>Riconosce la posizione della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia;</p> <p>Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione;</p> <p>Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione;</p> <p>Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali;</p> <p>Confronta carte politiche attuali e carte storiche per evidenziare i cambiamenti nel tempo dell'assetto dei territori;</p> <p>Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani;</p>	<p>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>riconosce denomina i principali &lt;&lt;oggetti&gt;&gt; geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio</p>

			<p>le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani;</p> <p>Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale;</p> <p>Usa gli strumenti della geografia per rilevare cambiamenti avvenuti nel tempo nell'ambiente;</p> <p>Conosce i motivi che hanno determinato la nascita delle prime città e coglie l'evoluzione nel tempo del paesaggio della città.</p>	<p>naturale. si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>MATEMATICA</b>	<p>Riconosce , nell’ambito della propria esperienza, i numeri naturali.</p> <p>Legge, scrive, ordina, confronta i numeri naturali fino a 20;</p> <p>Calcola addizioni e sottrazioni scritte e a mente</p> <p>Sa localizzare oggetti e persone nello spazio</p> <p>Descrive e rappresenta lo spazio, un percorso, una posizione</p> <p>Riconosce e denomina le principali figure geometriche;</p> <p>Classifica elementi in base a uno o più attributi.</p> <p>Riconosce e rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche</p>	<p>Riconosce la regola del passaggio al successivo nell’ambito dei numeri naturali.</p> <p>Esegue calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce in contesti diversi una medesima figura geometrica.</p> <p>Riconosce i criteri utilizzati nella classificazione di oggetti della realtà, numeri e figure geometriche;</p> <p>Usa diverse rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici...).</p> <p>È consapevole che per fare misurazioni di oggetti occorre utilizzare unità di misura adeguate</p> <p>Rappresenta e risolve semplici problemi individuando l’operazione da utilizzare</p>	<p>Comincia a distinguere i contesti in cui si usano i numeri naturali, i numeri interi, i numeri con la virgola, le frazioni.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di un numero naturale.</p> <p>Esegue con sicurezza calcoli scritti (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni) e calcoli mentali con i numeri interi.</p> <p>Riconosce le caratteristiche dello spazio fisico e le caratteristiche dello spazio geometrico.</p> <p>Conosce e rappresenta le figure geometriche 3d e 2d studiate.</p> <p>Riconosce che la classificazione è un modo per organizzare le conoscenze.</p> <p>Riconosce rappresentazioni diverse di dati e relazioni.</p> <p>Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli</p>	<p>Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali.</p> <p>Esegue con sicurezza calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri interi e decimali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) e dello spazio (prismi), individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono.</p> <p>Descrive, denomina e classifica le figure geometriche che conosce in base a caratteristiche proprie.</p> <p>Progetta e costruisce modelli concreti delle figure studiate ;</p> <p>Comincia a usare strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>Ricava informazioni dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza.</p> <p>Riconosce per ogni grandezza considerata l’unità di misura e lo strumento di misura adeguati.</p>	<p>Utilizza numeri naturali, numeri interi, numeri con la virgola e le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto.</p> <p>Utilizza le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali.</p> <p>Stima e approssima il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, individua relazioni tra gli elementi che le costituiscono.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico ( riga, compasso e squadra ) e i più comuni strumenti di misura( metro,goniometro ... ).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Interpreta diversi tipi di rappresentazione.</p> <p>Utilizza le diverse unità di misura in modo adeguato per effettuare misure e stime.</p> <p>Riconosce e quantifica in casi</p>



			<p>strumenti di misura adatti.</p> <p>Riconosce situazioni aleatorie in attività di gioco.</p> <p>Riconosce e risolve problemi relativi alla sua esperienza</p>	<p>Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete.</p> <p>Risolve problemi relativi a contesti diversi e descrive il procedimento seguito.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni)</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica.</p>	<p>semplici situazioni di incertezza.</p> <p>Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</p> <p>Descrive il procedimento seguito e accetta strategie di risoluzione diverse dalle proprie;</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri;</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica e intuisce come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>SCIENZE</b>	<p>Esplora il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Individua le proprietà e le caratteristiche di oggetti, piante, animali, fenomeni, ambienti.</p> <p>Collega e confronta elementi per trovare somiglianze e differenze.</p> <p>Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.</p>	<p>Esplora fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana individuando interazioni.</p> <p>Raggruppa ed ordina in base ad una caratteristica.</p> <p>Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni .</p> <p>Osserva se stesso e gli riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione ai cambiamenti stagionali</p>	<p>Analizza fatti e fenomeni della natura e della vita quotidiana cogliendone i diversi legami.</p> <p>Descrive, con l'aiuto dell'insegnante, le cose e gli eventi avanzando anche ipotesi autonome.</p> <p>Individua, nei fenomeni osservati, somiglianze e differenze; fa misurazioni (anche con strumenti non convenzionali); registra dati significativi.</p> <p>Osserva se stesso e gli altri riconoscendo caratteristiche comuni e differenze.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente.</p>	<p>Esplora fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto della maestra , dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande ,propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Analizza fenomeni esaminando le variabili coinvolte.</p> <p>Identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali effettuando classificazioni.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca autonoma</p> <p>analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni operative argomentando le sue scelte.</p> <p>Individua nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi producendo rappresentazioni grafiche e schemi, elaborando modelli adeguati.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali individuando le interrelazioni</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive le funzionalità, utilizzando modelli intuitivi.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet ecc.) E sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sui temi e sui problemi che lo interessano.</p> <p>Espone in forma chiara utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	<p>Usa oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>Segue istruzioni d'uso.</p> <p>Utilizza semplici programmi ( paint.) con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali di oggetti attraverso esperienze personali semplici</p> <p>Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni</p> <p>Rappresenta con il disegno strumenti o oggetti usati</p> <p>Classifica strumenti in base alle loro funzioni</p> <p>Utilizza semplici programmi ( paint.)</p>	<p>Riconosce e distingue elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze .</p> <p>Conosce e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.</p> <p>Osserva e descrive strumenti e macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di individuarne la funzione principale, la struttura ed il funzionamento.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti.</p>	<p>Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e classifica alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura, il funzionamento.</p> <p>Ricava informazioni utili leggendo etichette , volantini o altra documentazione tecnico e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi di diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato.</p> <p>Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Utilizza strumenti informati in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri, di lavoro e ricerca.</p>

<i>DISCIPLINE</i>	<i>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>
<b>MUSICA</b>	<p>Riconosce ed imita eventi sonori diversi</p> <p>Ascolta espressioni sonoro-musicali cogliendone alcune caratteristiche di base.</p> <p>Individua le potenzialità sonore dei materiali.</p> <p>Usa la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri.</p>	<p>Esplora, alcune possibilità della voce, di oggetti sonori.</p> <p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali elementari</p> <p>Ascolta e descrive, utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale</p> <p>Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.</p>	<p>Discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di oggetti sonori</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti;</p> <p>Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.</p> <p>Ascolta, e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>Discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Utilizza le prime forme di rappresentazione grafica dei suoni.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti;</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche, materiali, suoni e silenzi e articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari;</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Analizza le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Usa semplici forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Realizza in modo consapevole combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, e personale ricercando ed esprimendo, anche con l' utilizzo dell' espressione grafica un' idea musicale.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, riconosce e descrive brani musicali culture, tempi e luoghi diversi</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	<p>Percepisce il proprio corpo e utilizza schemi motori di base.</p> <p>Utilizza il corpo come mezzo di comunicazione.</p>	<p>Utilizza il proprio corpo esercitando maggiore autocontrollo nell'uso degli schemi motori per rispondere a richieste precise del contesto.</p> <p>Utilizza le opportunità d'azione gestuale per comunicare esperienze vissute.</p> <p>Rispetta alcune semplici regole, di cui coglie la necessità, per giocare in gruppo</p> <p>Interagisce in modo positivo allo scopo di collaborare per raggiungere il risultato del gruppo.</p>	<p>Utilizza il corpo per comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e l'uso delle sequenze ritmiche.</p> <p>Conosce e applica regole e modalità esecutive di giochi</p> <p>Agisce rispettando sé, gli altri e gli oggetti;</p> <p>Capisce l'importanza di assumere atteggiamenti corretti negli ambienti frequentati ai fini della propria sicurezza</p>	<p>Si muove nello spazio libero e organizzato in modo consapevole e finalizzato</p> <p>Esegue attività espressivo-creative corporee;</p> <p>si muove nell'ambiente di vita e scolastico rispettando criteri di sicurezza per sé e gli altri</p> <p>Nei giochi di squadra sa rispettare le regole funzionali allo scopo del gioco.</p>	<p>Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi, comunicare, giocare.</p> <p>Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento, nell'uso di piccoli attrezzi e, nei diversi ambienti scolastici.</p> <p>Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e alla cura di sé.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

<b>DISCIPLINE</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA SECONDA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA TERZA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUARTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI FORMATIVI AL TERMINE DELLA QUINTA CLASSE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>RELIGIONE</b>	<p>Comprende che la vita, la natura e il mondo sono doni di Dio.</p> <p>Descrive gli ambienti di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, sociali e religiosi.</p> <p>Conosce i fatti storici della nascita di Gesù.</p> <p>Riconosce il significato dei simboli cristiani del Natale e della Santa Pasqua.</p> <p>Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio aperta a tutti .</p>	<p>Scopre nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>Riconosce comportamenti e azioni rispettose verso gli altri e verso l'ambiente.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Santa Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore delle festività</p> <p>nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce la Bibbia come libro sacro per i cristiani.</p>	<p>Riconosce come, nella preghiera, l'uomo si apre al dialogo con Dio</p> <p>Ascolta, legge e comprende alcune pagine bibliche fondamentali collegando i contenuti principali all'esperienza personale.</p> <p>Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi-chiave della storia della salvezza.</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia.</p> <p>Comprende la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.</p> <p>Conosce alcuni miti della creazione, l'ipotesi scientifica e religiosa sull'origine del mondo</p>	<p>Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei, e documento fondamentale della nostra cultura.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico (struttura, contenuto, lingua, autori).</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento all'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, interrogandosi sul valore di tali festività nell'esperienza personale.</p>	<p>Individua la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p> <p>Confrontare le proprie esperienze religiose con quelle di altre religioni.</p> <p>E' consapevole dell'importanza di valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi per praticare la convivenza civile.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili</p>